

REGOLAMENTO

3° Concorso video “DEEPER. La scelta”

1. Oggetto e termini

Ogni giorno facciamo scelte grandi e piccole: scegliere chi vogliamo essere, con chi stare, dove andare, cosa credere, cosa lasciare e cosa cambiare. **Questa terza edizione del concorso “Deeper” invita i giovani e le giovani a raccontare, attraverso un video, cosa significa scegliere.**

È possibile raccontare una scelta che ha trasformato, messo in discussione, avvicinato o allontanato qualcuno da qualcosa o da qualcuno. Una scelta che fa emergere un’identità, apre alla conoscenza, mette in contatto con le tradizioni o spinge a costruire qualcosa di nuovo.

Il tema è ampio e aperto: è possibile lasciarsi ispirare da un vissuto, dal territorio, dai sogni o dalle sfide quotidiane. È possibile anche immaginare e raccontare la storia di altre persone, reali o inventate.

I video candidati possono essere autobiografici, ma anche di finzione o ispirati a esperienze collettive. L’importante è che al centro ci sia una scelta – piccola o grande – capace di dire qualcosa su un modo di essere, di stare nel mondo, di affrontare il cambiamento.

La terza edizione del **concorso video “Deeper”**, promossa dall’**Agenzia per la coesione sociale** della Provincia autonoma di Trento e organizzata da **Fondazione Franco Demarchi** nell’ambito del programma formativo delle politiche giovanili del Trentino, nasce anche dal confronto con attori territoriali, che si occupano di politiche giovanili, culturali e di cinema.

2. Chi può partecipare

Possono partecipare al concorso **giovani o gruppi di giovani tra i 16 e i 35 anni, residenti o domiciliati in Trentino**. I minorenni potranno partecipare solo insieme ad almeno un maggiorenne. Per i gruppi, la maggioranza dei componenti dovrà rispettare il requisito di età e di residenza-domicilio.

3. Requisiti dei video

I **video** candidati dovranno avere una **durata massima di 20 minuti**, compresi i titoli iniziali e di coda. Sarà possibile presentare assieme al video, anche un breve teaser di 1 minuto, che riassume i contenuti/temi principali del video candidato.

È ammesso al concorso un unico video per ciascun partecipante e/o gruppo di partecipanti.

I video saranno utilizzati sul sito e sui canali social della Fondazione Demarchi, nonché in proiezioni pubbliche o in generale in internet. È quindi consigliato l’invio di una versione almeno in full HD (1920x1080), in formato Rec.709, 8bit.

Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla stop motion, dal video girato in modo amatoriale con il cellulare, fino alla produzione realizzata con strumenti professionali.

I video girati in lingua non italiana, dovranno essere obbligatoriamente sottotitolati in lingua italiana e sovraimpressi direttamente al video.

4. Termini e modalità di partecipazione

I video, i relativi ed eventuali teaser e le liberatorie compilate e firmate dovranno essere **spediti tramite email** all'indirizzo **concorsovideo@fdm.tn.it**, utilizzando il servizio We Transfer con oggetto "Deeper 2025".

La partecipazione al concorso sarà ritenuta valida se, assieme all'invio del video saranno compilate in ogni loro parte e inviate la **Scheda di partecipazione** e il modulo della **Liberatoria** che si trovano a questo **link <https://bit.ly/44qJwY0>**. Nel form online della Scheda di partecipazione si dovrà inserire una sinossi/presentazione del video (circa 5 righe); gli autori, se lo ritengono opportuno, possono fornire anche ulteriori informazioni. Si chiede, inoltre, di riportare nella stessa anche la scheda video. La Scheda di partecipazione e la Liberatoria per utilizzo del filmato a titolo gratuito, dovranno essere compilate in tutte le pagine. La Liberatoria va scaricata, firmata in originale ed inviata assieme al video, pena l'esclusione dal concorso.

Le candidature dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del 14 novembre 2025**. Le candidature che non dovessero comprendere tutti gli elementi elencati o che dovessero arrivare oltre il termine di scadenza del concorso non saranno ammesse alla fase di selezione e valutazione. Si precisa che tutti gli elementi elencati dovranno arrivare nella loro interezza all'indirizzo **concorsovideo@fdm.tn.it** entro le ore 12:00 del 14 novembre 2025 e che **farà fede l'orario di ricevimento dell'email e del form da parte del destinatario**. Si raccomanda quindi di avviare per tempo le procedure di invio del materiale.

Il concorso si terrà valido al raggiungimento di almeno 3 (tre) opere. In caso contrario l'organizzazione contatterà gli iscritti per un eventuale cambio di data o per l'annullamento del concorso.

Per l'assegnazione dei premi l'organizzazione si avvarrà di una Giuria e lascerà alla stessa il compito di esprimersi sui lavori e di conferire il premio, ma si riserva comunque il diritto di escludere a priori tutte quelle opere palesemente lesive dei diritti umani e sociali.

5. Premi

La Giuria assegnerà un premio ai tre video migliori: un buono per la partecipazione ad una formazione su story telling e linguaggio cinematografico, svolto dalla regista Cecilia Bozza Wolf.

6. Giuria

La Giuria sarà composta da giovani e sarà presieduta da un/a esperto di cinema. La scelta espressa dalla Giuria, che avrà il compito di designare i tre vincitori, sarà insindacabile. Non si accetterà nessun ricorso.

7. Evento finale

Tutti i partecipanti saranno invitati all'evento finale, organizzato da Fondazione Franco Demarchi, che si terrà **entro dicembre 2025**.

Nel corso dell'evento saranno assegnati i premi ai vincitori.

8. Diritti di utilizzo

Ogni partecipante al concorso solleva la Fondazione Franco Demarchi da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla produzione e pubblicazione del video, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione dello stesso.

Con la partecipazione al concorso e il contestuale invio o consegna del video, ogni partecipante si assume la piena e incondizionata titolarità e proprietà del video stesso, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi ritratti o filmati.

Con la partecipazione al concorso, i partecipanti cederanno a titolo gratuito alla Fondazione Franco Demarchi il diritto di riproduzione del proprio video (in formato elettronico o qualsiasi altro supporto).

L'autore garantisce di avere la titolarità piena, esclusiva ed indiscussa dei diritti ceduti, escludendo alcun diritto appartenente a terze parti ed assicurando che il video non costituisca violazione di altrui diritti di proprietà intellettuale o di altro genere.

In caso di controversie sull'appartenenza dei diritti ceduti, l'autore terrà manlevata la Fondazione Franco Demarchi da qualsiasi obbligazione o pretesa giudiziale e stragiudiziale avanzata dai titolari di diritti sulle opere consegnate.

Ad ogni lavoro inviato i partecipanti (regista o chi ne detiene i diritti) dovranno compilare il form online della Scheda di partecipazione e inviare, assieme al video, il modulo della Liberatoria.

Entrambe compilati in ogni loro parte. La Scheda di partecipazione e la Liberatoria per utilizzo del filmato a titolo gratuito dovranno essere compilate in tutte le pagine (la Liberatoria va inoltre firmata in originale), pena l'esclusione dal concorso.

Ciascun autore risponde del contenuto delle proprie opere. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. Spetta all'organizzazione il giudizio finale sui casi controversi.

Il materiale resterà a disposizione dell'organizzazione che, previa comunicazione all'autore, potrà utilizzarlo gratuitamente per iniziative culturali senza scopo di lucro.

Ai sensi delle leggi vigenti si assicura che tutti i dati personali dei quali si entrerà in possesso verranno usati esclusivamente per quanto attiene il concorso in oggetto.

9. Informazioni e chiarimenti

Tutte le informazioni e i dettagli del concorso sono pubblicate in questo regolamento.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere alla mail: **concorsovideo@fdm.tn.it**.

La partecipazione a questo concorso implica l'accettazione di ognuno degli articoli del presente regolamento.